



Currículo resumido de Ricardo Bruscin Morelato

ATUAÇÃO PROFISSIONAL:

Prof. da Universidade São Judas Tadeu, curso de Artes Plásticas. 1993
Prof. da Universidade Anhembi Morumbi, curso de Design Digital 1996/2001
Prof. do Centro Universitário Nove de Julho, curso de Publicidade e Propaganda 2004/2012
Prof. da Universidade Mackenzie, cursos de Propaganda e Marketing e Desenho Industrial. 1995/2012

APERFEIÇOAMENTO:

Bolsista de Iniciação Científica/FAPESP São Paulo 1990/1991
Bolsista Mestrado/FAPESP São Paulo 1993/1995

PRODUÇÃO ARTÍSTICA:

Salões selecionados:

XI Salão de Artes Plásticas dos Empregados da Volkswagen do Brasil 1980
XIII Salão dos Empregados da Volkswagen do Brasil 1984
VII Salão de Artes de São Bernardo do Campo "NOSSA GENTE" 1988
I Salão de Arte do Grande ABC 1990
XIX Salão de Arte Contemporânea de Santo André 1990
II Salão de Arte do Grande ABC 1991
I Salão de Artes Plásticas de São Bernardo do Campo 1991
VI Mostra Univers.da Faculdade Santa Marcelina 1991
XIII Salão de Arte de Jundiaí 1992
34º Salão Internacional de Humor de Piracicaba 2007
I Salão de Arte Universitária da UNICAMP 2007
4º.Salão de Humor de Juiz de Fora 2011
3º.Salão de Humor de Volta Redonda 2011
1º. Salão de Humor Capixaba 2011
4º. Salão de Humor do Litoral paulista 2011
11º. Salão de Humor de Caratinga 2011
17º. Cartoon Contest Grand Prix Marco Biassoni 2011

Exposições Coletivas selecionadas:

I Expocirculante Interbibliotecas/São Bernardo do Campo	1980
Biblioteca Adelpha Figueiredo/São Paulo	1988
Exposição dos Trabalhos de Graduação do Instituto de Artes/UNESP	1990
Série Releitura II Lasar Segall/Núcleo Henfil São Bernardo do Campo	1991
Coletiva 7 Artistas Brasileiros/Tokuiama-Japão	1991
Exposição Livro de Artista/Núcleo Henfil S.B.C.	1992
Coletiva: Escola Oficina de Artes/São Caetano do Sul	1993
Coletiva Artista do Acervo/Prefeitura de Santo André	2003
Exposição Rumos. MUBE/SP	2007
Vídeo Guerrilha;Espaço T.A.Z. Zona Temporária S.P.	2010

Individuais selecionadas:

Projeto Galeria TELESP/Museu do Telefone S.P.	1990
Instituto de Artes/UNESP S.P.	1993
Galeria do Circolo Italiano/ S.P.	1999
Galeria SENAC/Votuporanga S.P.	2002

Prêmios:

Prêmio Bolsa de Estudos/XI SAPEV S.B.C.	1980
Prêmio Exposição Semi Individual/I Salão de Arte do ABC	1990
Prêmio Pincéis Tigre/VI Mostra da FASM	1990
Prêmio Aquisição/XI Salão de Arte Contemp.de Santo André	1990
Prêmio Aquisição/I Salão de São Bernardo do Campo	1990
Prêmio Exposição no Japão/II Salão de Artes do ABC	1991

É citado nas seguintes publicações:

Dicionário de Artes Plásticas-Brasil Vol VI. Júlio Louzada Editora. 1994
Pichação não é Pixação. Gustavo Lassala. Ed. Altamira. 2010.